



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO ACADÉMICO

SUBDIRECCIÓN DE BACHILLERATO

Escuelas Preparatorias Uno y Dos

PROGRAMA DE CURSO Y UNIDAD

HISTORIA PREHISPÁNICA Y COLONIAL DE YUCATÁN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO ACADÉMICO

SUBDIRECCIÓN DE BACHILLERATO

Escuelas Preparatorias Uno y Dos

PRESENTACIÓN

El programa de Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán ubicado en el segundo año, primer semestre del nuevo plan de estudios del bachillerato de la Universidad Autónoma de Yucatán, continúa con la intención iniciada en el curso de Historia Universal Contemporánea de interpretar los hechos y acontecimientos históricos a efecto de relacionarlos con los de la actualidad para comprender mejor el presente.

Se ha elaborado de tal manera que pueda servir como una herramienta de trabajo para alumnos y docentes, establece la vinculación entre los propósitos, los contenidos que correspondan a cada uno, así como las estrategias tanto generales como de unidad que se presentan a manera de propuesta, sin que estas deban ser consideradas en forma limitativa e impositiva.

El contenido esta dividido en cinco unidades: la primera inicia con el estudio de la evolución cultural del hombre en América; en la segunda, se trata de significar el gran desarrollo de Mesoamérica estableciendo una comparación de los elementos culturales de los principales pueblos que en ella se desarrollaron; en la tercera unidad se pretende comprender la importancia del desarrollo histórico de la cultura maya; en la cuarta unidad, se busca interpretar como parte del expansionismo europeo la conquista de Yucatán y en la quinta unidad se propone un análisis de las características económicas, políticas, sociales y culturales de la época colonial en Yucatán.

Cabe señalar la importancia de que este programa sea sujeto de una revisión, evaluación y actualización sistemática y permanente, donde es importante la participación de los docentes encargados de llevarlo a la práctica.

Nombre de la asignatura :

Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán

Clasificación:

Obligatoria, tronco común

Área de disciplina :

Sociales y Humanidades

Seriación :

Historia Moderna de México y sus repercusiones en Yucatán

Antecedentes Académicos :

Historia Universal Contemporánea

No. de horas :

45

**Créditos : 6
Clave : 216 SH
Semestre : 3**

PROPOSITO GENERAL DEL CURSO

Interpretar la influencia que ha tenido la cultura maya prehispánica y la colonial en la configuración de la cultura yucateca a través del análisis crítico de las diversas fuentes históricas con el fin de valorar los elementos de nuestra cultura actual.

CONTENIDO DEL CURSO

- I. El hombre americano
- II. Mesoamérica
- III. Desarrollo histórico de la cultura maya
- IV. La conquista de Yucatán
- V. Epoca colonial

ESTRATEGIAS GENERALES:

1. Promover la recuperación y uso de conocimientos previos, propiciando la vinculación de éstos con los nuevos conocimientos y la aplicación de las habilidades y técnicas de cursos anteriores.
2. Motivar a los alumnos sobre la importancia de los contenidos; presentando los propósitos de curso, de unidad y de clase.
3. Alentar la lectura de las principales fuentes históricas motivando el uso de diversos centros y canales de información tales como bibliotecas, hemerotecas, fototecas, etc. y técnicas de metodología de investigación.
4. Impulsar el análisis crítico y la interpretación de la información a través de la comparación de diversas fuentes y de discusión grupal.
5. Propiciar la construcción de argumentos que apoyen la interpretación de los hechos históricos, por medio de la discusión grupal y exposiciones.
6. Fomentar la búsqueda de explicaciones de las condiciones de la cultura yucateca actual en función del pasado histórico, propiciando la comparación de las costumbres actuales con la de nuestros antepasados.
7. Favorecer la expresión oral y escrita retomando las técnicas aprendidas en los talleres de lectura y redacción.
8. Fomentar el trabajo grupal en un ambiente colaborativo, estimulando el respeto a la diversidad de opiniones, siguiendo las normas previamente establecidas por el grupo.
9. Generar el pensamiento reflexivo que permita actuar razonadamente en la vida actual y en el futuro, utilizando el aprendizaje de los procesos históricos en la vida cotidiana.

Nombre de la asignatura :

Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán

Semestre :

3

Duración :

4 horas

Unidad I: El hombre americano.

Propósito de la unidad

Distinguir la evolución cultural del hombre en América, identificando las características del desarrollo de las diversas sociedades del continente Americano para comprender la diversidad cultural de América prehispánica.

Contenido de la unidad

- 1. El origen del hombre americano.**
- 2. La cultura.**
- 3. Testimonios del Hombre Americano.**
- 4. Ubicación y caracterización de las principales áreas culturales de América.**
 - a) Chibchas
 - b) Incas
 - c) Oasis América
 - d) Aridoamérica
 - e) Mesoamérica

Estrategias de unidad

1. Recuperar los conocimientos previos sobre el origen del hombre americano y de las diversas áreas culturales del continente. (preinterrogantes lluvia de ideas, etc.).
2. Generar la motivación de los alumnos acerca de los contenidos a estudiar, presentando los propósitos de unidad y de clase.
3. Recopilar información sobre el origen, antigüedad y desarrollo cultural del amerindio y de las áreas culturales del continente Americano. (cuadros sinópticos, cuadros comparativos, ilustraciones, guías de lectura, síntesis, etc.).
4. Promover el análisis de la información para establecer el origen del hombre americano la importancia de su desarrollo el poblamiento de América las características principales de las áreas culturales del continente (cuadros comparativos, esquemas, mapas conceptuales, ilustraciones, etc.).
5. Propiciar mediante el trabajo grupal y colaborativo la comparación e integración de la información sobre los contenidos programáticos (mapas conceptuales, redes semánticas, cuadros comparativos, etc.).
6. Fomentar la reflexión individual y grupal para la interpretación y análisis de la información (exposiciones orales y escritas, preguntas intercaladas, analogías, etc.).
7. Favorecer la valoración de las razones que justifican los diversos niveles de desarrollo de las culturas americanas (ilustraciones, exposiciones orales y escritas, discusiones grupales, etc.).

Nombre de la asignatura :

Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán

Semestre :

3

Duración :

9 horas

Unidad II: Mesoamérica.

Propósito de la unidad

Reconocer el desarrollo de Mesoamérica a través de la comparación de las características culturales, sociales, políticas y económicas de los pueblos que la conformaron para comprender la importancia de la cultura prehispánica en la conformación del México actual.

Contenido de la unidad

1. Mesoamérica.

- a) Definición
- b) Ubicación Geográfica
- c) Regiones
- d) Rasgos culturales
- e) Períodos

2. Principales culturas Mesoamericanas.

- Olmecas
- Teotihuacan
- Zapotecas
- Mayas
- Mixteca
- Purépechas
- Totonacas
- a) Ubicación geográfica-cultural
- b) Economía
- c) Organización política
- d) Organización social
- e) Religión
- f) Manifestaciones intelectuales y artísticas.

Estrategias de unidad

1. Activar conocimientos previos acerca de Mesoamérica (preinterrogantes, lluvia de ideas, ilustraciones, pruebas de diagnóstico, etc.).
2. Promover la motivación de los alumnos acerca de los contenidos de la unidad, presentando los propósitos tanto de la unidad como de las clases necesarias para cubrirla.
3. Recopilar información acerca de las características de las diversas culturas que conformaron Mesoamérica. (síntesis, resúmenes, mapas conceptuales, ilustraciones, esquemas, cuadros comparativos, etc.).
4. Discusión grupal y por equipos acerca de las similitudes y diferencias entre las diversas culturas de Mesoamérica. (cuadros comparativos, mapas conceptuales, lluvia de ideas, preguntas intercaladas, etc.).
5. Propiciar el análisis de la información para establecer la importancia histórica del desarrollo cultural mesoamericano (preguntas intercaladas, discusión grupal, etc.).
6. Alentar el pensamiento reflexivo a través de la valoración de las diversas culturas mesoamericanas identificando sus elementos culturales e influencia en la sociedad actual.

Nombre de la asignatura :

Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán

Semestre :

3

Duración :

17 horas

Unidad III: Desarrollo histórico de la cultura Maya.

Propósito de la unidad

Comprender la importancia de la cultura maya en Mesoamérica a través del análisis de sus características económicas, políticas, sociales y culturales para valorar la influencia que ejerció en la conformación de la cultura yucateca.

Contenido de unidad

1. Ubicación geográfica del área Maya.
2. Zonas en que se dividió el área Maya.
3. Principales fuentes históricas del área Maya.
4. Períodos históricos de la cultura Maya.
 - a) Preclásico
 - Economía
 - Organización social y política
 - Religión
 - Manifestaciones intelectuales y artísticas
 - b) Clásico
 - Economía
 - Organización social y política
 - Religión
 - Manifestaciones intelectuales y artísticas
 - c) Posclásico
 - Economía
 - Organización social y política
 - Confederación de Mayapán
 - Predominio de Mayapán
 - Cacicazgos
 - Religión
 - Manifestaciones intelectuales y artísticas
5. Costumbres mayas.

Estrategias de unidad

1. Activar conocimientos previos acerca de la cultura maya (preinterrogantes, lluvia de ideas, etc.).
2. Exponer las intenciones de la unidad para propiciar la motivación (presentación de los propósitos).
3. Recopilar información de las características económicas, políticas, sociales y culturales de la cultura maya (síntesis, mapas conceptuales, guías de lectura, ilustraciones, etc.).
4. Discusión grupal y en equipos acerca de la cultura maya para reflexionar sobre el valor de esta cultura en Mesoamérica (ilustraciones, preguntas intercaladas, exposiciones, etc.).
5. Integración de la información para establecer la importancia y trascendencia de la cultura maya en el mundo (resúmenes, ensayos, esquemas, etc.).
6. Generar argumentos de apoyo para establecer la influencia de la cultura maya en la conformación de la cultura yucateca.
7. Propiciar la valoración de los antecedentes mayas en la conformación de la cultura yucateca.

Nombre de la asignatura :

Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán

Semestre :

3

Duración :

6 horas

Unidad IV: La conquista de Yucatán.

Propósito de la unidad

Interpretar como parte del expansionismo europeo la conquista de Yucatán, a través del análisis de sus causas, desarrollo y consecuencias para establecer la importancia de este hecho histórico en la conformación de la cultura yucateca actual.

Contenido de unidad

- 1. Expansionismo europeo (España).**
 - a) Causas del expansionismo
 - b) Descubrimiento de América
- 2. Descubrimiento y expediciones a Yucatán.**
 - a) Antecedentes al descubrimiento de Yucatán
 - Bartolomé Colón
 - Juan Díaz de Solís y Vicente Yañez Pinzón
 - Juan de Valdivia
 - b) Descubrimiento de Yucatán
 - Expedición de Francisco Hernández de Córdoba
 - Expedición de Juan de Grijalva
 - Expedición de Hernán Cortés
- 3. Conquista de Yucatán.**
 - a) Primera Etapa (1527-1529)
 - b) Segunda Etapa (1530-1535)
 - c) Tercera Etapa (1540-1547)

Estrategias de unidad

1. Activar conocimientos previos acerca del colonialismo español, del descubrimiento de Yucatán y las expediciones que tocaron castas yucatecas. (Preinterrogantes, lluvia de ideas, etc.)
2. Exponer las intenciones de la unidad para propiciar la motivación (Presentación de propósitos).
3. Recopilar información sobre el colonialismo español, del descubrimiento de Yucatán y las expediciones que tocaron castas yucatecas (Resúmenes, mapas conceptuales, ilustraciones, guías de lectura, etc.).
4. Discusión grupal y en grupos acerca del colonialismo español y el descubrimiento y expediciones a la Península de Yucatán (Exposiciones de trabajos, cuadros sinópticos, ilustraciones, etc.).
5. Recopilar información acerca de la conquista de Yucatán y la resistencia indígena. (Resúmenes, ilustraciones, guías de lectura, mapas conceptuales, etc.).
6. Discusión grupal y en grupos acerca de la conquista de Yucatán y la resistencia indígena. (Exposición de trabajos, ilustraciones, cuadros sinópticos, etc.).
7. Integración de la información para elaborar argumentos de apoyo respecto a la conquista de Yucatán como parte del expansionismo europeo español (Cuadros sinópticos, mapas conceptuales, ensayos, etc.).
8. Propiciar el pensamiento reflexivo que le permita relacionar las características de la conquista española en Yucatán en la conformación de la cultura Yucateca actual. (Preguntas intercaladas, ensayos, exposiciones, etc.).

Nombre de la asignatura :

Historia Prehispánica y Colonial de Yucatán

Semestre :

3

Duración :

9 horas

Unidad V: Época Colonial.

Propósito de la unidad

Interpretar la importancia de la época colonial a través del análisis de sus características económicas, políticas, sociales y culturales para distinguir su influencia en la conformación de la cultura yucateca actual y comprende nuestro mestizaje.

Contenido de unidad

1. Características del sistema colonial

2. Economía.

- a) Actividades económicas
- b) Repartimientos
- c) Encomiendas
- d) Estancias
- e) Haciendas

3. Religión.

- a) Ordenes religiosas
- b) Estructura interna de la iglesia
- c) El papel de la iglesia en la colonia.
- d) La conquista espiritual
- e) La iglesia y el poder político
- f) La iglesia y la economía
- g) La iglesia y la educación

4. Organización social

5. Organización política

- a) Estructura
- b) Gobiernos coloniales

6. Cultura.

7. Levantamiento de Cisteil contra la dominación española

Estrategias de unidad

1. Activar conocimientos previos acerca de las características económicas, políticas, sociales, religiosas y culturales de la época colonial en Yucatán. (Lluvia de ideas, preinterrogantes, etc.)
2. Exponer las intenciones de la unidad para propiciar la motivación (Presentación de los propósitos).
3. Discusión grupal y en grupos acerca de las características generales del régimen colonial en Yucatán. (Exposición de trabajos, lluvia de ideas, preguntas intercaladas, etc.).
4. Recuperar los conocimientos previos sobre la actitud de los indígenas respecto a la dominación española y el levantamiento de Cisteil (preinterrogantes, lluvia de ideas, etc.).
5. Recopilar la información acerca de la actitud de los indígenas durante la colonia y del levantamiento de Cisteil. (Guías de lectura, resúmenes, redes semánticas, etc.).
6. Discusión grupal y en grupos acerca de la reacción de los indígenas a la dominación española y el significado e importancia del levantamiento de Cisteil (Exposición de trabajos, lluvia de ideas, preguntas intercaladas, etc.).
7. Integración de la información para interpretar la influencia que tuvo el régimen colonial español en Yucatán en la conformación de la cultura Yucateca actual. (Ensayos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.).
8. Propiciar la valoración de la cultura yucateca actual (Mestiza) a través del análisis de los elementos culturales maya y español (preguntas intercaladas, sociodramas, ensayos, debates, etc.).

CRITERIOS DE EVALUACION:

- Capacidad de recuperar conocimientos previos y relacionarlos con los nuevos a través de pruebas de diagnóstico, preguntas intercaladas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, imágenes, etc.).
- Habilidad para sintetizar y analizar la información en forma oral y escrita a través de lista de cotejo, ensayos, cuadros comparativos, exposiciones orales, mapas conceptuales, etc.
- Seguimiento y registro de las actividades realizadas por el alumno, dentro y fuera del salón de clase a través de listas de cotejo, portafolios de tareas, escalas estimativas, etc.
- Disponibilidad para el trabajo colaborativo y participativo mediante la observación del trabajo por equipos, registrado en listas de cotejo, escalas estimativas, coevaluación grupal, etc.
- Verificación de conocimientos mediante la aplicación de pruebas de ejecución de diversos tipos.
- Creatividad en la elaboración de argumentos que fundamentan sus opiniones orales y escritas, individuales y por equipo a través de exposiciones, debates, ensayos, etc.
- Capacidad de establecer analogías de hechos históricos con los presentes mediante simulación, sociodramas, etc.

ACREDITACIÓN

| | |
|--|--------|
| 1. Se sugiere dos evaluaciones parciales que serían 15 % cada una. | * 30 % |
| 2. Actividades áulicas que serían 20 % en cada período | 40 % |
| 3. Evaluación integradora (sumativa) | 30 % |

Nota: se sugiere que el primer parcial comprenda las unidades primera y segunda y parte de la unidad tercera (incluyendo inciso B del número 4 período clásico) y el segundo comprende la parte faltante de la III unidad (desde el inciso C del número 4 de la tercera unidad período postclásico) y las unidades IV y V de acuerdo a la siguiente proporción.

I Período

| | |
|----------------------|------|
| Evaluación sumativa | 15 % |
| Evaluación formativa | 20 % |
| Total | 35 % |

II Período

| | |
|----------------------|------|
| Evaluación sumativa | 15 % |
| Evaluación formativa | 20 % |
| Total | 35 % |

* Esta división es recomendable hacerla tomando en cuenta los contenidos y horas de clase asignadas.

BIBLIOGRAFIA

- Adams, Richard EW (1987). La Civilización Maya, México, FCE.
- Ancona, Eligio (1947). Historia de Yucatán, Mérida Yuc. UDY
- Benitez, Fernando (1983) . La Ruta de Hernán Cortés, Colec. Lecturas Mexicanas N. 7, México, D.F. SEP.
- Bernal, Ignacio (1991). El mundo Olmeca, México, Porrúa
- Betancourt Pérez, Antonio, (1970), Historia de Yucatán, Mérida Yuc, Edición del Gobierno de Yuc.
- Bracamonte y Sosa, Pedro (1994), La Memoria enclaustrada: “Historia de los pueblos indígenas de México. Historia indígena de Yucatán (1750-1915). CIESAS-INI.
- Bretos, Miguel A. (1987). Arquitectura y Arte Sacro en Yucatán, México Producción Editorial Dante. S.A.
- Bretos Miguel A. (1992). Iglesias en Yucatán México Producción Editorial Dante.
- Carrillo y Ancona, Crescencio. et al (1979) El obispado de Yucatán Historia de Yuc. Vol. I y II Mérida, Yuc. Fondo Editorial de Yucatán.

- Castillo Peraza, Carlos (compilado) (1979). Historia de Yucatán, México Fondo Editorial del Estado.
- Centro de Investigaciones Antropológicas de México (1988). Esplendor del México Antiguo Tomo I y II México, Editorial del Valle de México, S.A. de C.V.
- Coe Michael D. (1990). Los Mayas incógnitas y realidades, México, D.F. Editorial Diana.
- Cosío Villegas, Daniel (1981) Historia General de México, México, El Colegio de México: Harla (tercera edición 1981).
- Chamberlain, Roberto S. (1982). Conquista y Colonización de Yucatán 1517-1550, México, Editorial Porrúa.
- Delgado de Cantú, Gloria (1993). Historia de México: Tomo I: Proceso de Gestación de un pueblo, México Editorial Alhambra Mexicana.
- De Landa Diego (1978). Relación de las Cosas de Yucatán, México, D.F. Editorial Porrúa S.A.
- Chamberlain, Roberto S. (1982). Conquista y Colonización de Yucatán 1517-1550, México, Editorial Porrúa.
- González, Luis (1984). El entuerto de la conquista, México, D.F. S.E.P.
- Gutierrez Solana, Nelly (1992). Los mayas: Historia, Arte y cultura, México, D.F. Panorama Editorial.
- Krickeberg, Walter (1961). Las antiguas Culturas Mexicanas, México D.F. F.C.E.
- Loret de Mola, Carlos (1972). Yucatán en la Patria, Mérida Yuc., Editorial Gobierno de Yucatán.
- Memorias de la Primera Semana de la Historia de Yucatán (1978). Mérida, Yuc. Ediciones de la UDY.
- Morley, Silvanus G. (1987). La Civilización Maya F.C.E.
- Orosa Díaz, Jaime (1990). Historia de Yucatán, Mérida Yuc. UADY.
- Peniche Rivero, Piedad (1990). Sacerdotes y Comerciantes México F.C.E.
- Quezada J, Güemez P.A y Tapia, Carlos (1986). La Cuestión étnica y la Guerra de Castas de Yucatán 1821-1910, México, D.F. Ediciones de la UADY – SEP.
- Ramírez Aznar, Luis (1992). De Colón a los Montejo, Mérida Yuc., UADY.
- Rubio Mañé J. y Rodríguez Losa Salvador (1992). “Alcaldes de Mérida de Yucatán, México Ediciones de la UADY.
- Ruz Lhuillier, Alberto (1992). El Pueblo Maya, México, Salvat Mexicano.
- Ruz Lhuillier, Alberto (1991). La Civilización de los Antiguos Mayas, México, D.F. F.C.E.
- Stephen, John (1989). En busca de los Mayas, viajes de Yucatán, México y Producción Editorial Dante.
- Thompson, J. Eric (1984). Historia y Religión de los Mayas México, siglo XXI Editores S.A.
- Varguez Pasos, Luis (compilado) (1992). Memorias del Seminario: Quinientos años de contactos Indoibéricos. Diálogo interamericano Mérida Yuc. UADY.