

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN**

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO ACADÉMICO

SUBDIRECCIÓN DE BACHILLERATO

**Escuelas Preparatorias Uno y Dos**

**PROGRAMA**

**DE CURSO Y UNIDAD**

Lengua extranjera 2 (Inglés)

## PROGRAMA DE CURSO

**Nombre de la asignatura:**

**Lengua extranjera 2 (Inglés)**

**Clasificación**

**Obligatorio tronco común**

**Área de disciplina:**

**Sociales y Humanidades**

**Seriación**

**Lengua extranjera 3 (Inglés)**

**Antecedentes Académicos:**

**Lengua extranjera 1 (Inglés)**

**No. De horas:**

**45 horas**

**Créditos: 6  
Clave: 124 SH  
Semestre: 2**

### **PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO:**

Promover las habilidades de expresión oral y escrita en lengua extranjera (Inglés) en situaciones coloquiales cotidianas para comunicarse con un vocabulario activo de 500 palabras como mínimo.

### **CONTENIDO DEL CURSO**

1. A dangerous woman
2. A matter of life and death
3. Living in a paradise
4. Food and work
5. Are you feeling O.K.?

## **ESTRATEGIAS GENERALES**

- Alentar el buen pronunciamiento de palabras con la adecuada entonación, ritmo y énfasis a través de la repetición continua de diálogos cortos que entable con sus compañeros.
- Establecer situaciones en las que intercambien saludos, se expresen de otras personas y sus pertenencias a través del lenguaje oral y escrito.
- Introducir situaciones en donde se estimule el reconocimiento auditivo adecuado de letras y palabras.
- Proporcionar textos que generen situaciones en donde se requiera del buen uso del diccionario.
- Estimular la participación individual y colectiva para leer y escuchar textos acerca de personas, lugares, fechas y horas.
- Propiciar la organización de vocabulario nuevo.
- Establecer situaciones en las que se expresen actividades temporales y rutinarias.
- Generar la comprensión de lectura para obtener información general y específica.
- Establecer situaciones de aceptación o rechazo a invitaciones, justificando su decisión.
- Motivar el desarrollo de diálogos en donde expresen opiniones acerca de una película vista con anterioridad.

**Nombre de la asignatura :**

Lengua extranjera 2 (Inglés)

**Semestre :**

2

**Duración :**

11 horas

**Unidad I A dangerous woman**

**Propósito de la unidad**

Propiciar la narración oral y escrita de hechos pasados utilizando el vocabulario previo y nuevo así como solicitar y dar información respecto a la ubicación de lugares y direcciones en situaciones reales.

**Contenido de la unidad**

**Funciones y Nociones**

- 1.Solicitar y / o proporcionar información respecto a la ubicación de lugares.
- 2.Pronunciación del vocabulario nuevo.
- 3.Describir escenas o acciones que se hayan realizado en el pasado.
- 4.Predecir el final de una historia proporcionada en material impreso o audio casete.
- 5.Utilizar adecuadamente los nexos oracionales en sus descripciones orales y / o escritas.
- 6.Fomentar la búsqueda de vocabulario nuevo en el diccionario.

**Gramática**

Past simple.  
(affirmative, negative) of regular and irregular verbs.  
Preposition of place  
Opposites of adjectives and negatives with UN.  
Linking words. (and, but, so, because)

**Estrategias de la unidad**

- Intercambiar información general por medio de diálogos en el salón de clases, respecto a la ubicación de lugares y direcciones en forma oral y / o escrita.
- Pronunciar el pasado de los verbos regulares correctamente.
- Identificar y / o completar párrafos con verbos regulares o irregulares en pasado.
- Elaborar narraciones de eventos pasados utilizando el vocabulario adecuado.
- Propiciar la identificación y búsqueda de vocabulario nuevo utilizando el diccionario.

**Nombre de la asignatura :**

Lengua extranjera 2 (Inglés)

**Semestre :**

2

**Duración :**

12 horas

## **Unidad II A matter of life and death**

### **Propósito de la unidad**

Intercambiar información sobre actividades y lugares de ocio, utilizando las estructuras y el vocabulario previo y nuevo en forma oral y / o escrita.

### **Contenido de la unidad**

<b>Funciones y Nociones</b>	<b>Gramática</b>
1.Hablar de actividades de ocio.	Past simple.
2.Manifestar agrado y / o desagrado respecto a la realización de actividades.	Questions with did, questions with was / were
3.Alientar la elaboración de preguntas en pasado.	Time expressions.
4.Propiciar la localización de información específica.	(ago, last year, etc)
5.Fomentar el uso de verbos frasales.	Adjectives to describe leisure activities.
6.Propiciar la colaboración en la elaboración de biografías e historias utilizando el vocabulario previo y de la unidad.	The / zero article Phrasal verbs

### **Estrategias de la unidad**

- Proporcionar imágenes que propicien la expresión oral y escrita de actividades de ocio manifestando su agrado o desagrado respecto a las mismas.
- En pequeños grupos, elaborar preguntas y rastrear información específica de textos proporcionados para ese fin.
- Utilizar en ejercicios, biografías cortas, o expresión de actividades cotidianas los Phrasal Verbs.
- Facilitar la pronunciación correcta del vocabulario nuevo mediante audio casete.

**Nombre de la asignatura :**

Lengua extranjera 2 (Inglés)

**Semestre :**

2

**Duración :**

12 horas

### **Unidad III Living in paradise**

#### **Propósito de la unidad**

Intercambiar información de planes futuros o situaciones hipotéticas manifestando preferencias respecto a locaciones o actividades; solicitud y / o autorización para la realización de acciones previamente decididas, integrando al vocabulario de unidades anteriores el de la presente.

#### **Contenido de la unidad**

<b>Funciones y Nociones</b>	<b>Gramática</b>
1. Propiciar el uso de adjetivos en la descripción de lugares.	-Descriptive Adjectives
2. Fomentar la colaboración elaborando historias de acciones pasadas con imágenes proporcionadas para ese fin.	-Simple Past – Revision for narrative
3. Alentar la interacción mediante la elaboración de planes futuros.	-Future Plans – Going to
4. Proponer la elaboración de mapas conceptuales utilizando el vocabulario nuevo y previo (lugares y características).	-Positive and negative sentences
5. Propiciar la elaboración de cláusulas referentes a situaciones hipotéticas ( <i>If / When ... I'll...</i> )	-Questions and short answers
6. Alentar el uso de <i>Shall I...?</i> , <i>Can/Can't</i> , <i>I'll</i> en situaciones de permiso, oferta y decisiones.	-When / If and Going to
7. Facilitar la comprensión de lectura a través de preguntas que quien al alumno respecto a las ideas relevantes de la misma.	-Noun and adjective suffixes
8. Fomentar el uso del diccionario para localizar funciones gramaticales de vocabulario conocido y desconocido.	-Can / Can't for permission
	-Shall I...? - offers.
	-I'll... / Decisions at the moment of speaking.

### **Estrategias de la unidad**

- Proporcionar imágenes adecuadas que permitan la utilización de adjetivos en la descripción de las mismas.
- Elaborar en pequeños grupos historias de acciones pasadas utilizando el vocabulario adecuado.
- Facilitar el trabajo en binas para la elaboración de preguntas – respuestas acerca de planes futuros.
- Fomentar el uso del diccionario para la búsqueda de vocabulario desconocido.
- Proporcionar situaciones hipotéticas que permitan al alumno elaborar cláusulas referentes a las mismas.
- Propiciar situaciones coloquiales que permitan el uso de *Can / Can't; Shall I...? y I'll...*
- Elaborar guías que permitan verificar la comprensión de lectura de textos proporcionados.

**Nombre de la asignatura :**

Lengua extranjera 2 (Inglés)

**Semestre :**

2

**Duración :**

10 horas

#### **Unidad IV      Food and work**

#### **Propósito de la unidad**

Propiciar la elaboración oral y / o escrita de requerimientos, ofertas, planes y consumo de alimentos, bebidas y empleos, utilizando las estructuras gramaticales adecuadas.

#### **Contenido de la unidad**

<b>Funciones y Nociones</b>	<b>Gramática</b>
1.Fomentar la interacción a través de la oferta / demanda de comidas y bebidas utilizando sustantivos contables y no contables.	-Countable and uncountable nouns
2.Propiciar la utilización de A, SOME, ONE (s) y adverbio de frecuencia en el consumo de alimentos y bebidas.	-Revision: A, Some, One (s) and frequently adverbs
3.Propiciar la colaboración que permita elaborar un artículo utilizando las estructuras adecuadas y el vocabulario de la unidad.	-A, Some, Any
4.Alentar la pronunciación correcta del vocabulario de la unidad.	-Much, many, a lot
5.Fomentar la colaboración mediante la elaboración de guías de entrevistas a personajes de textos proporcionados	-Vocabulary: Jobs, food and drink
6.Facilitar la comprensión de ideas y localización de información en textos proporcionados.	
7.Alentar la participación en la solución de juegos que permitan la utilización de las estructuras gramaticales y vocabulario correcto.	
8.Enfatizar la importancia del manejo del diccionario para localizar y pronunciar adecuadamente información requerida.	
9.Crear situaciones con respecto a la oferta / demanda de comidas y bebidas en el salón de clase, que permitan el uso de sustantivos contables y no contables.	

### **Estrategias de la unidad**

- Proporcionar imágenes que faciliten la interacción de oferta-demanda de comidas y bebidas.
- Facilitar la interacción proporcionando imágenes que permitan la utilización de some/ any / one (s) y adverbios de frecuencia.
- Facilitar el trabajo colaborativo para la elaboración de un artículo con las estructuras y el vocabulario de la unidad.
- Propiciar situaciones coloquiales que permitan la práctica en la pronunciación del vocabulario de la unidad.
- Elaborar preguntas de textos seleccionados que faciliten enfocar la atención en información relevante de los mismos.
- Proporcionar textos de personajes famosos que faciliten la elaboración de guías de entrevistas a los mismos en pequeños grupos.
- Alentar el uso del diccionario para la búsqueda del vocabulario desconocido.
- Alentar la cooperación en la solución y / o diseño de juegos de palabras en grupos pequeños.
- Propiciar la colaboración en la elaboración de un menú para una cena especial.
- Fomentar el manejo del diccionario para la localización del vocabulario haciendo énfasis en la presentación de la pronunciación del mismo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Valoración de los conocimientos previos para utilizarlos con nuevas estructuras lingüísticas en diálogos cortos, frases fijas y descripciones de personas, lugares y objetos; a través de preguntas intercaladas, resolución de ejercicios escritos, expresiones orales y pruebas objetivas.
- Evaluar la capacidad de interrelación con sus compañeros para el trabajo por parejas o grupal en situaciones simuladas en el salón de clase que contemplen diálogos, intercambio de información oral y escrita, a través del registro en bitácoras o en listas de cotejo.
- Evaluar la habilidad para acceder a información oral y escrita en Inglés por distintos medios (computadoras, revistas, libros, etc.), por medio de la elaboración de resúmenes, mapas conceptuales y redes semánticas.
- Valorar la capacidad de elaboración de preguntas, mapas conceptuales, analogías y resúmenes en donde demuestren la comprensión de textos orales y escritos, así como de ilustraciones, películas, vídeos, etc.
- Evaluar el manejo de su creatividad y criticidad para la utilización adecuada de los conocimientos adquiridos que le permitan comunicarse en Inglés por distintos medios, elaborando folletos, composiciones, vídeos, presentación de obras, etc.

## ACREDITACIÓN

EVALUACIÓN FORMATIVA _____ (Ejercicios, tareas, pequeñas evaluaciones, etc.)	30%
EVALUACIÓN SUMATIVA _____ (Exámenes parciales)	40%
EXAMEN INTEGRADOR _____ (Examen ordinario)	30%
TOTAL _____	100%

## BIBLIOGRAFÍA

\* Bell, J. Grove R..Matters Elementary. PP Longman, UK. 1997.

\*Cunningham, G. Matters Elementary. Workbook. Pp. Longman. UK. 1997.